



BVLGARI

藏於錶面的製錶實力

撰文：Kyo Sun 資料提供：寶格麗 (02) 2728-8000

每次我們舉起手看錶時，眼睛看到的是指針、數字、以及它們彼此之間的相對位置；指針位在哪個位置、能否順利運行靠的是面盤底下的機芯，但實際跟你產生互動的卻是面盤上的配置與設計，兩者都到位了才是完整的用錶體驗。有些錶廠光是為了要讓機芯正確運作就已經費勁了心思，面盤配置只能遷就機械結構，但高明的錶廠卻有辦法用面盤來強化機芯表現，甚至從面盤配置的角度來思考機芯。寶格麗 Octo Roma Tourbillon Central Papillon 將陀飛輪置中、Octo Finissimo 打散萬年曆配置或在三問錶的面盤上鏤空便是出自這樣的逆向思維，在這些傑作當中，設計與機能性對他們來說是同一件事。

